

## Dotazník – volby do Rad veřejnoprávních médií



Jméno kandidáta:

Mgr. Michael Hauser, PhD.

Navrhující organizace:

Filosofický ústav AV ČR, v.v.i.

## 1. Nezávislost veřejnoprávních médií

a) Jaký postup ze strany Rady veřejnoprávního média (VPM) navrhuje pro případy, kdy médium čelí stížnosti na ztrátu své nezávislosti:

vypracování nezávislé expertízy

b) Myslíte si, že je na místě, aby speciální tým pro posouzení stížnosti sestával pouze člen vedení VPM, vůči kterému byla příslušná stížnost mezi jinými namířena?

(odpověď označte tučně nebo barevně)

ANO / NE

c) Myslíte si, že je na místě, aby zaměstnanci VPM měli možnost podat stížnost na ohrožení nezávislosti VPM anonymně, jelikož je určité riziko, že by přišli o práci?

(odpověď označte tučně nebo barevně)

ANO / NE

d) Měl/a jste někdy pocit, že dochází k nežádoucí manipulaci zpravodajství v VPM? Pokud ano, tak mohl/a byste uvést příklady?

Ano, klasický příklad: zpravodajství o protestech proti MMF v září 2000

e) Na škále 1-10 pokuste se stanovit, do jaké míry bylo v posledních 2 letech vysílání VPM nezávislé na politických stranách či jiných zájmových uskupeních, kdy hodnota 1 znamená dosažení téměř ideální nezávislosti a hodnota 10 znamená zvláště silné podřízení se politickým stranám nebo jiným zájmovým skupinám.

(odpověď označte tučně nebo barevně)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## 2. Svoboda vyjadřování se zaměstnanců VPM

Zaměstnanci VPM se musí řídit vnitřním předpisem<sup>1</sup>, podle kterého komunikovat s médii a vyjadřovat se k záležitostem souvisejícím s VPM, může pouze generální ředitel a tisková mluvčí (ředitelé na 1. stupni řízení se pak mohou vyjadřovat pouze s omezením). Není tudíž možné, aby zaměstnanec VPM komentoval dění a témata ve VPM například na svém facebooku.

a) Souhlasíte s nařízením, že zaměstnanec VPM musel mít svolení pro případ, že by měl v úmyslu se jakkoliv vyjádřit novinářům z jiných médií v souvislosti s VPM?

---

<sup>1</sup> Např. pravidla pro zaměstnance ČT: Nemluvte s médii, nepište nic o televizi na sociální síti, iHNed15.12.2013, <http://zpravy.ihted.cz/c1-61449290-pravidla-komunikace-ct-media-petr-dvorak-ceska-televize>

**ANO / NE**

**b) Souhlasíte s nařízením, že zaměstnanec VPM musí mít svolení pro případ, že by měl v úmyslu se jakkoliv vyjádřit na sociálních médiích v souvislosti s VPM?**

**ANO / NE**

**c) Myslíte si, že v současnosti jsou pravidla uvnitř VPM dostatečná na to, aby zaměstnanci VPM mohli svobodně upozorňovat na případná podezření či závažná zjištění v souvislosti s ovlivňováním vysílání ze strany politických stran či zájmových skupin? Pokud ne, tak jak by tato pravidla měla být nastavena?**

*Institucionálně zajistit ochranu whistleblowerů spojenou s určitou motivací, např. získání zvláštního zaměstnaneckého statusu chránícího před rozvázáním pracovního poměru ze strany VPM (podobně jak tomu je v případě zaměstnanců zastávajících určitou funkci v odborech).*

### **3. Hospodaření ČT**

**a) Myslíte si, že by měla být činnost veřejnoprávního média prezentována externí PR agenturou nebo by si výsledky činnosti VPM měli obhájit sami její čelní představitelé?**

*Měli by si ji obhájit její představitelé*

**b) Budete v případě zvolení požadovat po vedení VPM podrobnosti (případně vysvětlení jaké služby jsou poskytovány externí PR agenturou) ve věci aktivit externích společností, které na základě požadavku vedení VPM lobbují uvnitř Poslanecké sněmovny**

**ANO / NE**

**c) Podpořil/a byste coby radní interní nařízení, aby vítěz zakázky u VPM byl povinen rozkrýt svoji vlastnickou strukturu, respektive byl povinen uvést, kdo je konečným příjemcem prostředků z dané zakázky?**

**ANO / NE**

**d) Prosazoval/a byste nějaké návrhy v oblasti hospodaření VPM? Pokud ano, uveďte jaké.**

Transparentnost při udělování zakázek na produkci filmů apod.

### **4. Volby generálního ředitele VPM**

**a) Považujete za vhodné, aby jeden z kandidátů na pozici generálního ředitele VPM se krátce před finální volbou setkal s premiérem či s jiným vrcholným politikem?**

**ANO / NE**

**b) Podpořil/a byste návrh, aby generální ředitel VPM povinně vedl elektronicky přístupný veřejný diář?**

ANO / NE

c) V případě, že se stanete radním VPM, zúčastníte se volby generálního ředitele VPM. Která kritéria budou pro Vás klíčová při výběru svého kandidáta?

Upřednostnění kritéria spokojenosti diváků před kritériem sledovanosti. (K tomu viz Výroční zprávy), posílení zpětné vazby činnosti VPM, tj. větší odpovědnost vůči veřejnosti a vůči kritické reflexi nezávislých odborníků na média.

## 5. Střet zájmů

Zákon o České televizi uvádí, že člen Rady ČT se nemá autorsky podílet na práci ČT, nicméně výklad tohoto požadavku není úplně zřejmý. V minulosti vystupovali radní ČT v pořadech ČT – občas byla uvedena jejich kontrolní funkce, jindy tomu tak nebylo<sup>2</sup>. Zákon o Českém rozhlasu obsahuje požadavek, že „člen Rady ani osoba jemu blízká nesmí mít žádný majetkový prospěch z provozování rozhlasového vysílání“.<sup>3</sup>

a) Podpořil/a byste návrh, aby radní VPM měl povinně uvedenou svoji kontrolní funkci VPM v případě, že vystupuje v pořadu VPM?

ANO / NE

b) Podpořil/a byste návrh, aby radní VPM mohl vystupovat v VPM pouze v případě, že se příslušný případ týká práce Rady VPM?

ANO / NE

c) Budete požadovat vysvětlení od ředitele VPM v případě, že bude podezření ze skryté podpory soukromých společností či zájmových skupin ve VPM, do kterého kandidujete?

ANO / NE

d) Prosazoval/a byste nějaké návrhy v oblasti střetu zájmu VPM? Pokud ano, uveďte jaké?

ANO. Zatím nedokážu konkretizovat.

e) Na škále 1 – 10 se pokuste stanovit, do jaké míry je aktuálně problémem skrytá podpora soukromých společností či zájmových skupin ve VPM, do kterého kandidujete. Hodnota 1 znamená nejlepší hodnocení a hodnota 10 znamená nejhorší hodnocení.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## 6. Kvalita vysílaného obsahu

a) Existuje nějaký mediální výstup v VPM, který byste navrhoval zrušit?

---

<sup>2</sup><http://zpravy.ihned.cz/c1-61685200-radni-ct-ceska-televize-dana-eklova-makrlikova-stret-zajmu-zahradni-architektka>

<sup>3</sup><http://www.rozhlas.cz/digital/legislativa/zprava/158850>

Navrhl bych zásadní proměnu Událostí.

**b) Existuje nějaký mediální výstup, který v VPM postrádáte?**

kulturní a politické diskuse s odborníky a s představiteli občanské společnosti.

**c) Kterým zahraničním pořadem by se měla VPM inspirovat pro svoji další tvorbu?**

BBC News

## **7. Vlastní přidaná hodnota**

**Pokuste se uvést, které oblasti byste se coby radní zvlášť věnoval a jakou stopu byste chtěl za sebou v této pozici zanechat.**

Posílení obratu k veřejnosti, kultivace pořadů, vzdělávání, názorová pluralita, smysl pro demokracii uvnitř VPM

**Děkujeme za Váš čas i Vaše odpovědi.**